

Una MATRICE PROGETTUALE sostenibile
per la progettazione di UdA

Ambito disciplinare

Titolo dell'intervento

DOMANDA ESSENZIALE

(questione relativa al "senso" e al "significato" del sapere che intendiamo promuovere)

COMPETENZA CHIAVE

(quale? quali?)

TRAGUARDI DI COMPETENZA

(da IN o dal curriculum di scuola)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

(da IN o dal curriculum di scuola)

ALTRO ELEMENTO INDIVIDUATO DALLA SCUOLA

Per es. : obiettivo/i formativo/i (priorità formative connesse al RAV che tutto il collegio docenti assume quale direzione di lavoro comune a scuola-famiglia-territorio)

IMPIANTO DI VALUTAZIONE

Valutazione Diagnostica
Valutazione Formativa
Valutazione Sommativa

TEST/PROVE/RUBRICHE
COMPITO

AUTOVALUTAZIONE dell'allievo

ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO

(attività volte a sviluppare abilità, conoscenze, atteggiamenti: quante? come? con cosa? dove? durata)

PRODOTTO

(oggetto tangibile/significativo realizzato impiegando conoscenze,abilità e atteggiamenti a tema del percorso)

AUTOVALUTAZIONE DEL DOCENTE

Mi è piaciuto realizzare il percorso? Mi ha coinvolto? Cosa ho appreso? Sono riuscito a coinvolgere gli allievi? Perché? Quali i punti forza/debolezza dell'intervento? Cosa dovrei modificare? Cosa trattengo, di veramente significativo, del lavoro compiuto?

Fase pre-progettuale

richiamo dei vincoli relativi agli esiti degli studenti in riferimento ai documenti nazionali e a quelli elaborati dall'Istituto

DOMANDA ESSENZIALE <i>(questione relativa al "senso" e al "significato" del sapere che intendiamo promuovere)</i>		
COMPETENZA CHIAVE <i>(quale? quali?)</i>	TRAGUARDI DI COMPETENZA <i>(da IN o dal curriculum di scuola)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(da IN o dal curriculum di scuola)</i>
ALTRO ELEMENTO INDIVIDUATO DALLA SCUOLA <i>Per es. : obiettivo/i formativo/i (priorità formative connesse al RAV che tutto il collegio docenti assume quale direzione di lavoro comune a scuola-famiglia-territorio)</i>		

Fase progettuale

elaborazione in autonomia didattica

IMPIANTO DI VALUTAZIONE	Valutazione Diagnostica Valutazione Formativa Valutazione Sommativa	TEST/PROVE/RUBRICHE COMPITO
AUTOVALUTAZIONE dell'allievo		
ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO <i>(attività volte a sviluppare abilità, conoscenze, atteggiamenti: quante? come? con cosa? dove? durata)</i>		
PRODOTTO (oggetto tangibile/significativo realizzato impiegando conoscenze, abilità e atteggiamenti a tema del percorso)		

Fase riflessiva

*da porre alla base di una eventuale riprogettazione, di una
condivisione con altri team docenti*

AUTOVALUTAZIONE DEL DOCENTE

Mi è piaciuto realizzare il percorso? Mi ha coinvolto? Cosa ho appreso? Hanno appreso gli studenti? Sono riuscito a coinvolgerli? Perché? Quali i punti forza/debolezza dell'intervento? Cosa dovrei modificare? Cosa trattengo, di veramente significativo, del lavoro compiuto?

DOMANDA ESSENZIALE <i>Da dove nascono le storie? Perché si narra, si racconta? Perché l'essere umano racconta, narra, elabora storie?</i>		
COMPETENZA CHIAVE <i>(quale? quali?)</i>	TRAGUARDI DI COMPETENZA <i>(da IN o dal curriculum di scuola)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(da IN o dal curriculum di scuola)</i>
ALTRO ELEMENTO INDIVIDUATO DALLA SCUOLA <i>Per es. : obiettivo/i formativo/i (priorità formative connesse al RAV che tutto il collegio docenti assume quale direzione di lavoro comune a scuola-famiglia-territorio)</i>		
IMPIANTO DI VALUTAZIONE	Valutazione Diagnostica Valutazione Formativa Valutazione Sommativa	TEST/PROVE/RUBRICHE COMPITO
AUTOVALUTAZIONE dell'allievo		
ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO <i>(attività volte a sviluppare abilità, conoscenze, atteggiamenti: quante? come? con cosa? dove? durata)</i>		
PRODOTTO (oggetto tangibile/significativo realizzato impiegando conoscenze,abilità e atteggiamenti a tema del percorso)		
AUTOVALUTAZIONE DEL DOCENTE Mi è piaciuto realizzare il percorso? Mi ha coinvolto? Cosa ho appreso? Sono riuscito a coinvolgere gli allievi? Perché? Quali i punti forza/debolezza dell'intervento? Cosa dovrei modificare? Cosa trattengo, di veramente significativo, del lavoro compiuto?		

Fase pre-progettuale

richiamo dei vincoli relativi agli esiti degli studenti in riferimento ai documenti nazionali e a quelli elaborati dall'Istituto

DOMANDA ESSENZIALE		
<i>Da dove nascono le storie? Perché si narra, si racconta? Perché l'essere umano racconta, narra, elabora storie?</i>		
COMPETENZA CHIAVE <i>Comunicazione nella madrelingua</i> <i>Comunicazione nelle lingue straniere</i> Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i>	TRAGUARDI DI COMPETENZA <i>(da IN o dal curriculum di scuola)</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(da IN o dal curriculum di scuola)</i>
ALTRO ELEMENTO INDIVIDUATO DALLA SCUOLA SFONDO ISTITUZIONALE: "Apprendere serenamente". Alla ricerca delle condizioni che rendono la scuola un ambiente in cui star bene		

Fase progettuale

elaborazione in autonomia didattica

IMPIANTO DI VALUTAZIONE	<p>Valutazione Diagnostica</p> <ul style="list-style-type: none">• Brainstorming: “Una storia cui sono legato”. Quale? Perché?• Prova di lettura (<i>verifica prerequisiti</i>)	TEST/PROVE/RUBRICHE
	<p>Valutazione Formativa</p> <ol style="list-style-type: none">1. La struttura di una storia2. Gli elementi di una storia3. Tipi di storie (genere e tipologia)4. Il messaggio della storia <p>Valutazione Sommativa</p> <p>Elaborare una storia</p>	
<p>AUTOVALUTAZIONE dell’allievo Impiego di una rubrica (auto)valutativa sulla capacità narrativa</p>		
<p>ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascolto di storie (un narratore esperto, l’insegnante, un compagno ...)• Lettura silenziosa (in biblioteca, in un luogo “eletto”)• Lettura a coppie		
<p>PRODOTTO (oggetto tangibile/significativo realizzato impiegando conoscenze, abilità e atteggiamenti a tema del percorso)</p>		

Fase autovalutativa

elaborazione ai fini dello sviluppo migliorativo

AUTOVALUTAZIONE DEL DOCENTE

Mi è piaciuto realizzare il percorso? Mi ha coinvolto? Cosa ho appreso? Sono riuscito a coinvolgere gli allievi? Perché? Quali i punti forza/debolezza dell'intervento? Cosa dovrei modificare? Cosa trattengo, di veramente significativo, del lavoro compiuto?